

SECONDARIA di PRIMO GRADO SAN BENEDETTO

CURRICOLO VERTICALE ITALIANO

Traguardo Competenze	<p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo ha anche un grande valore civile.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi.</p>		
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>Parlato:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. • Narrare esperienze ed eventi, selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. • Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. • Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico. • Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide. 		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	<p>Classe Prima</p> <p>Formulare interventi pertinenti e</p>	<p>Classe Seconda</p> <p>Formulare interventi pertinenti e coerenti in una conversazione,</p>	<p>Classe Terza</p> <p>Formulare interventi pertinenti e coerenti in una conversazione, in</p>

	<p>coerenti in una conversazione, in una discussione o un lavoro di classe o di gruppo, rispettando tempi e turni di parola.</p> <p>Produrre resoconti di esperienze personali o storie inventate, organizzando il racconto in modo chiaro.</p> <p>Descrivere oggetti, luoghi e personaggi.</p>	<p>in una discussione o un lavoro di classe o di gruppo, rispettando tempi e turni di parola.</p> <p>Utilizzare la terminologia specifica e un lessico adeguato.</p> <p>Produrre resoconti di esperienze personali o storie inventate, organizzando il racconto in modo chiaro e selezionando informazioni significative in base allo scopo.</p> <p>Descrivere oggetti, luoghi e personaggi, usando un lessico adeguato.</p>	<p>una discussione o un lavoro di classe o di gruppo, rispettando tempi e turni di parola. Utilizzare la terminologia specifica e un lessico adeguato.</p> <p>Argomentare le proprie opinioni in un dibattito. Trovare errori nel proprio modo di comunicare e cambiarlo se necessario.</p> <p>Produrre resoconti di esperienze personali o storie inventate, organizzando il racconto in modo chiaro e selezionando informazioni significative in base allo scopo.</p> <p>Descrivere oggetti, luoghi e personaggi, usando un lessico adeguato.</p> <p>Rivedere criticamente la propria posizione e cambiarla quando necessario.</p> <p>Argomentare una propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe, con dati pertinenti e motivazioni valide.</p>
--	---	--	--

<p>Traguardo Competenze</p>	<p>Ascolta e comprende testi di vario tipo «diretti» e «trasmessi» dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p>		
<p>Obiettivo Generale termine classe terza</p>	<p>Ascolto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. • Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. • Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione. • Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. 		
<p>Obiettivi Specifici in forma Operativa</p>	<p><u>Classe Prima</u></p> <p>Ascoltare testi prodotti da altri, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali.</p> <p>Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali, etc.</p>	<p><u>Classe Seconda</u></p> <p>Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali.</p> <p>Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali, etc.</p> <p>Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testi per adottare strategie funzionali alla comprensione.</p>	<p><u>Classe Terza</u></p> <p>Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.</p> <p>Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali, etc.</p> <p>Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testi per adottare strategie funzionali alla comprensione.</p> <p>Riconoscere, all'ascolto, i principali elementi ritmici</p>

			e sonori del testo poetico.
--	--	--	-----------------------------

Traguardo Competenze	Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.		
<p>Obiettivo Generale termine classe terza</p>	<p>Lettura:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti. • Leggere testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). • Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. • Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. • Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio. • Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle). • Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. • Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità. • Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. • Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo. 		
<p>Obiettivi Specifici in forma Operativa</p>	<p><u>Classe Prima</u></p> <p>Inferire l'argomento di studio tramite la</p>	<p><u>Classe Seconda</u></p> <p>Inferire l'argomento di studio tramite la consultazione di:</p>	<p><u>Classe Terza</u></p> <p>Inferire l'argomento di studio tramite la consultazione di: indice,</p>

SCUOLA SECONDARIA I GRADO "SAN BENEDETTO"

PARITARIA (Decreto n. 147 del 27/08/2001)

43121 - PARMA - P.le S. Benedetto, 5 ☎ 0521381411

e-mail sanbenedetto@salesianiparma.itsito web: www.salesianiparma.it

	<p>consultazione di: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.</p> <p>Selezionare le informazioni più importanti e distinguere tra dati rilevanti e non rilevanti (utilizzando tecniche di supporto quali sottolineature, note e margine, appunti...).</p> <p>Individuare, in testi descrittivi, gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.</p> <p>Individuare il tema principale in testi letterari di vario tipo e forma (racconti, favole, fiabe etc.).</p> <p>Formulare ipotesi interpretative su testi letterari affrontati.</p>	<p>indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.</p> <p>Selezionare le informazioni più importanti e distinguere tra dati rilevanti e non rilevanti (utilizzando tecniche di supporto quali sottolineature, note e margine, appunti...).</p> <p>Produrre letture espressive ad alta voce di testi noti.</p> <p>Individuare, in testi descrittivi, gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.</p> <p>Individuare il tema principale in testi letterari di vario tipo e forma (racconti, romanzi, novelle, etc.), utilizzando: caratteristiche dei personaggi, ruoli, relazioni e motivazioni delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.</p> <p>Formulare ipotesi</p>	<p>capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.</p> <p>Selezionare le informazioni più importanti e distinguere tra dati rilevanti e non rilevanti (utilizzando tecniche di supporto quali sottolineature, note e margine, appunti...).</p> <p>Produrre letture espressive ad alta voce di testi noti, usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo.</p> <p>Individuare, in testi descrittivi, gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.</p> <p>Individuare il tema principale in testi letterari di vario tipo e forma (racconti, romanzi, novelle, poesie, testi drammaturgici, etc.), utilizzando: caratteristiche dei personaggi, ruoli, relazioni e motivazioni delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.</p> <p>Formulare ipotesi interpretative su testi letterari affrontati.</p> <p>Individuare in semplici testi argomentativi tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.</p>
--	--	--	---

		interpretative su testi letterari affrontati.	Decodificare testi non letterari, estrapolandone le informazioni funzionali agli scopi pratici che ci si prefigge. Rivedere criticamente le proprie interpretazioni e cambiarle se necessario.
--	--	---	---

Traguardo Competenze	<p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p>		
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>Scrittura:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. • Scrivere testi di forma e tipo diversi (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo, etc.) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario, selezionando il registro più consono. • Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. • Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere semplici testi digitali. • Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista). 		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	<p><u>Classe Prima</u></p> <p>Produrre testi applicando le procedure di</p>	<p><u>Classe Seconda</u></p> <p>Produrre testi applicando le procedure di</p>	<p><u>Classe Terza</u></p> <p>Produrre testi applicando le procedure di ideazione, pianificazione,</p>

	<p>ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (mappe, scalette.); utilizzare strumenti per la revisione del testo; rispettare le convenzione grafiche.</p> <p>Produrre testi di forma e tipo diversi corretti sotto ogni punto di vista, adeguati allo scopo e al destinatario, selezionando il registro più consono.</p> <p>Produrre sintesi di testi ascoltati o letti, sotto forma di schemi o mappe.</p> <p>Produrre semplici testi utilizzando forme diverse di scrittura creativa.</p>	<p>ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (mappe, scalette.); utilizzare strumenti per la revisione del testo; rispettare le convenzione grafiche.</p> <p>Produrre testi di forma e tipo diversi corretti sotto ogni punto di vista, adeguati allo scopo e al destinatario, selezionando il registro più consono.</p> <p>Produrre sintesi di testi ascoltati o letti, sotto forma di schemi o mappe.</p> <p>Produrre testi utilizzando forme diverse di scrittura creativa.</p> <p>Produrre testi digitali mediante videoscrittura.</p> <p>Trovare errori nei propri elaborati mediante rilettura sistematica.</p>	<p>stesura e revisione del testo: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (mappe, scalette.); utilizzare strumenti per la revisione del testo; rispettare le convenzione grafiche.</p> <p>Produrre testi di forma e tipo diversi corretti sotto ogni punto di vista, adeguati allo scopo e al destinatario, selezionando il registro più consono.</p> <p>Produrre sintesi di testi ascoltati o letti, sotto forma di schemi o mappe.</p> <p>Produrre testi utilizzando forme diverse di scrittura creativa.</p> <p>Produrre testi digitali mediante videoscrittura.</p> <p>Trovare errori nei propri elaborati mediante rilettura sistematica.</p> <p>Riformulare i propri testi quando necessario seguendo le indicazioni dell'insegnante.</p>
--	---	---	---

<p>Traguardo Competenze</p>	<p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base. Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p>		
<p>Obiettivo Generale termine classe terza</p>	<p>Acquisizione ed espansione del lessico:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. • Comprendere e usare parole in senso figurato. • Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. • Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. • Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. • Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. • Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione). 		
<p>Obiettivi Specifici in forma Operativa</p>	<p>Classe Prima</p> <p>Utilizzare dizionari di vario tipo per risolvere dubbi linguistici.</p> <p>Utilizzare la conoscenza dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere termini non noti all'interno di un testo.</p>	<p>Classe Seconda</p> <p>Utilizzare dizionari di vario tipo per risolvere dubbi linguistici.</p> <p>Utilizzare la conoscenza dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere termini non noti all'interno di un testo.</p>	<p>Classe Terza</p> <p>Utilizzare dizionari di vario tipo per risolvere dubbi linguistici.</p> <p>Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato tra le parole e dei meccanismi di formazione delle stesse per comprendere termini non noti all'interno di un testo.</p>

	<p>Cogliere il significato di termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e ambiti di interesse personale e utilizzarli.</p> <p>Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, cambiandole se necessario.</p>	<p>Cogliere il significato di termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e ambiti di interesse personale e utilizzarli.</p> <p>Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, cambiandole se necessario.</p> <p>Riconoscere le principali relazioni tra i significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione).</p>	<p>Cogliere il significato di termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e ambiti di interesse personale e utilizzarli.</p> <p>Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, cambiandole se necessario.</p> <p>Riconoscere le principali relazioni tra i significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione).</p> <p>Costruire, sulla base di esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, un ampio patrimonio lessicale e utilizzarlo.</p>
--	--	--	---

Traguardo Competenze	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>Grammatica e riflessione sulla lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico. • Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e della frase complessa. • Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.

	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, la punteggiatura e la sua funzione specifica. • Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta. 		
<p>Obiettivi Specifici in forma Operativa</p>	<p><u>Classe Prima</u></p> <p>Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali.</p> <p>Utilizzare nella produzione scritta e orale le regole fonologiche, ortografiche e morfologiche.</p> <p>Trovare errori nella propria produzione scritta e formulare proposte di correzione.</p>	<p><u>Classe Seconda</u></p> <p>Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali.</p> <p>Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, la punteggiatura e la sua funzione specifica.</p> <p>Utilizzare nella produzione scritta e orale le regole fonologiche, ortografiche e morfologiche, e una sintassi corretta.</p> <p>Trovare errori nella propria produzione scritta e formulare proposte di correzione.</p>	<p><u>Classe Terza</u></p> <p>Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali.</p> <p>Utilizzare nella produzione scritta e orale le regole fonologiche, ortografiche e morfologiche, e una sintassi corretta.</p> <p>Trovare errori nella propria produzione scritta e formulare proposte di correzione.</p>