

SECONDARIA di PRIMO GRADO SAN BENEDETTO

CURRICOLO VERTICALE STORIA

Traguardo Competenze	<p>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Produce informazioni storiche con fonti di vario di genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p>		
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti. • Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro dello storico. 		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	<p>Classe Prima</p> <p>Formulare semplici problemi ed interrogativi di tipo storico sugli argomenti studiati, utilizzando fonti affidabili reperite dallo studente, con l'aiuto dell'insegnante e dei pari.</p> <p>Utilizzare un semplice protocollo di ricerca di informazioni in rete.</p> <p>Identificare in un testo le informazioni storiche esplicite, pertinenti con i propri scopi.</p> <p>Selezionare ed organizzare informazioni storiche provenienti da fonti diverse (documentarie,</p>	<p>Classe Seconda</p> <p>Formulare problemi ed interrogativi di tipo storico sugli argomenti studiati e costruire le risposte, utilizzando fonti affidabili reperite dallo studente, con l'aiuto dell'insegnante e dei propri pari.</p> <p>Utilizzare un semplice protocollo di ricerca di informazioni in rete, per individuare risorse informative affidabili dal punto di vista storiografico.</p> <p>Identificare in un testo le informazioni storiche esplicite ed</p>	<p>Classe Terza</p> <p>Formulare problemi ed interrogativi di tipo storico sugli argomenti studiati e costruire le risposte, utilizzando fonti affidabili reperite in modo autonomo dallo studente stesso.</p> <p>Utilizzare un protocollo di ricerca di informazioni in rete, per individuare risorse informative affidabili dal punto di vista storiografico.</p> <p>Identificare in un testo le informazioni storiche esplicite ed implicite, pertinenti con i propri scopi, gerarchizzandole.</p>

SCUOLA SECONDARIA I GRADO "SAN BENEDETTO"

PARITARIA (Decreto n. 147 del 27/08/2001)

43121 - PARMA - P.le S. Benedetto, 5 ☎ 0521381411

e-mail sanbenedetto@salesianiparma.it

sito web: www.salesianiparma.it



	<p>iconografiche, narrative, materiali, orali...).</p> <p>Utilizzare rappresentazioni temporali (ad es. griglia cronologica, linea del tempo, diagrammi causa-effetto...) e spaziali (ad es. carte geostoriche...) per collocare eventi, periodi e fenomeni storici studiati.</p> <p>Produrre testi storici inerenti agli argomenti studiati, utilizzando fonti diverse - anche multimediali.</p>	<p>implicite, pertinenti con i propri scopi.</p> <p>Selezionare ed organizzare da fonti differenti (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali...) informazioni storiche pertinenti con i propri scopi, in un contesto organico.</p> <p>Utilizzare rappresentazioni temporali e spaziali per collocare eventi, periodi e fenomeni storici studiati.</p> <p>Produrre testi storici inerenti agli argomenti studiati, utilizzando fonti diverse - anche multimediali.</p>	<p>Selezionare ed organizzare da fonti differenti le informazioni storiche pertinenti con i propri scopi, in un contesto organico, completo e coerente.</p> <p>Utilizzare rappresentazioni temporali e spaziali per collocare eventi, periodi e fenomeni storici studiati.</p> <p>Produrre testi storici inerenti agli argomenti studiati, utilizzando fonti diverse - anche multimediali.</p> <p>Giustificare le scelte fatte nelle proprie produzioni.</p>
--	---	---	--

<p>Traguardo Competenze</p>	<p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p>		
<p>Obiettivo Generale termine classe terza</p>	<p>Organizzazione delle informazioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. • Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. • Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. 		
<p>Obiettivi Specifici in forma Operativa</p>	<p><u>Classe Prima</u></p> <p>Produrre quadri riassuntivi sincronici (ad es. mappe concettuali, schemi, tabelle...) dei principali momenti storici italiani, europei e mondiali, in relazione agli argomenti studiati.</p>	<p><u>Classe Seconda</u></p> <p>Produrre in autonomia quadri riassuntivi sincronici (ad es. mappe concettuali, schemi, tabelle...) dei principali momenti storici italiani, europei e mondiali, in relazione agli argomenti studiati.</p>	<p><u>Classe Terza</u></p> <p>Produrre, attraverso un personale metodo di lavoro, quadri riassuntivi sincronici (ad es. mappe concettuali, schemi, tabelle...) dei principali momenti storici italiani, europei e mondiali, in relazione agli argomenti studiati.</p>

<p>Traguardo Competenze</p>	<p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello Stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>		
<p>Obiettivo Generale termine classe terza</p>	<p>Strumenti concettuali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. • Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. • Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. 		
<p>Obiettivi Specifici in forma Operativa</p>	<p><u>Classe Prima</u></p> <p>Confrontare notizie tratte da fonti di attualità (ad es. quotidiani, telegiornali...) con fenomeni storici studiati.</p> <p>Confrontare aspetti legati alla convivenza tra più culture nel passato, in relazione agli argomenti studiati, e stabilire collegamenti con il presente.</p>	<p><u>Classe Seconda</u></p> <p>Confrontare notizie tratte da fonti di attualità con fenomeni storici studiati.</p> <p>Confrontare aspetti legati alla convivenza tra più culture nel passato, in relazione agli argomenti studiati, e stabilire collegamenti con il presente.</p> <p>Utilizzare le conoscenze apprese per formulare</p>	<p><u>Classe Terza</u></p> <p>Confrontare notizie tratte da fonti di attualità con fenomeni storici studiati, stabilendo collegamenti.</p> <p>Confrontare aspetti legati alla convivenza tra più culture nel passato, in relazione agli argomenti studiati, e stabilire collegamenti con il presente.</p> <p>Utilizzare le conoscenze apprese per formulare riflessioni pertinenti su problemi di convivenza</p>

	<p>Descrivere il contesto fisico, sociale, culturale, economico, tecnologico e religioso di eventi e personaggi che hanno caratterizzato il Medioevo.</p> <p>Trovare similarità e differenze tra espressioni sociali, culturali, economiche, tecnologiche e religiose del passato.</p> <p>Distinguere storia locale, regionale, nazionale, europea, mondiale e trovare similarità e differenze, in riferimento agli argomenti studiati.</p> <p>Confrontare momenti della storia del luogo/regione in cui si vive con i fenomeni storici studiati.</p> <p>Individuare nessi tra elementi del patrimonio culturale italiano e mondiale e i fenomeni storici studiati.</p>	<p>riflessioni pertinenti su semplici problemi di convivenza civile. Produrre riflessioni orali su argomenti di studio, collegandole con vicende di attualità.</p> <p>Descrivere il contesto fisico, sociale, culturale, economico, tecnologico e religioso di eventi e personaggi che hanno caratterizzato l'Età moderna.</p> <p>Trovare similarità e differenze tra espressioni sociali, culturali, economiche, tecnologiche e religiose del passato.</p> <p>Distinguere storia locale, regionale, nazionale, europea, mondiale e trovare similarità, differenze, connessioni, in riferimento agli argomenti studiati.</p> <p>Confrontare momenti della storia del luogo/regione in cui si vive con i fenomeni storici studiati, stabilendo collegamenti.</p> <p>Individuare nessi sociali, culturali, economici,</p>	<p>civile (ad es. rapporti interetnici, multiculturalità...), producendo suggerimenti costruttivi.</p> <p>Produrre riflessioni scritte e orali su argomenti di studio, collegandole con vicende di attualità.</p> <p>Descrivere il contesto fisico, sociale, culturale, economico, tecnologico e religioso di eventi e personaggi che hanno caratterizzato l'Età contemporanea.</p> <p>Trovare similarità e differenze tra espressioni sociali, culturali, economiche, tecnologiche e religiose del passato.</p> <p>Distinguere storia locale, regionale, nazionale, europea, mondiale e trovare similarità e differenze, connessioni, in riferimento agli argomenti studiati.</p> <p>Confrontare momenti della storia del luogo/regione in cui si vive con i fenomeni storici studiati, stabilendo collegamenti. Individuare nessi sociali, culturali, economici, tecnologici, religiosi tra elementi del patrimonio</p>
--	---	---	---

		tecnologici, religiosi tra elementi del patrimonio culturale italiano e mondiale e i fenomeni storici studiati.	culturale italiano e mondiale e i fenomeni storici studiati.
Traguardo Competenze	Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.		
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>Produzione scritta ed orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. • Argomentare su conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. 		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	<p><u>Classe Prima</u></p> <p>Descrivere fenomeni storici utilizzando un lessico corretto.</p> <p>Utilizzare operatori temporali di anteriorità, posteriorità, contemporaneità, per contestualizzare eventi e situazioni storiche.</p> <p>Riconoscere ed utilizzare fonti di vario tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali...) per produrre semplici ricostruzioni scritte ed orali di fenomeni storici.</p> <p>Utilizzare carte geo-storiche per</p>	<p><u>Classe Seconda</u></p> <p>Descrivere fenomeni storici utilizzando un lessico corretto e pertinente.</p> <p>Utilizzare operatori temporali di anteriorità, posteriorità, contemporaneità, successione, durata, per contestualizzare eventi e situazioni storiche.</p> <p>Riconoscere ed utilizzare fonti di vario tipo per produrre semplici ricostruzioni scritte ed orali di fenomeni storici.</p> <p>Utilizzare carte geo-storiche per esposizioni scritte ed</p>	<p><u>Classe Terza</u></p> <p>Descrivere fenomeni storici utilizzando un lessico corretto e pertinente.</p> <p>Utilizzare operatori temporali di anteriorità, posteriorità, contemporaneità, successione, durata, per contestualizzare eventi e situazioni storiche.</p> <p>Riconoscere ed utilizzare fonti di vario tipo per produrre ricostruzioni scritte ed orali di fenomeni storici.</p> <p>Utilizzare carte geo-storiche per esposizioni scritte ed</p>

SCUOLA SECONDARIA I GRADO "SAN BENEDETTO"

PARITARIA (Decreto n. 147 del 27/08/2001)

43121 - PARMA - P.le S. Benedetto, 5 ☎ 0521381411

e-mail sanbenedetto@salesianiparma.it

sito web: www.salesianiparma.it



	<p>esposizioni scritte ed orali di vario tipo.</p>	<p>orali di vario tipo.</p> <p>Giustificare e argomentare le proprie affermazioni, con riferimenti opportuni.</p>	<p>orali di vario tipo.</p> <p>Produrre opinioni personali sui fatti studiati, argomentandole in modo opportuno.</p> <p>Trovare errori nelle proprie esposizioni.</p>
--	--	---	---